



МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА
(РОСЖЕЛДОР)

ПРИКАЗ

17 декабря 2011

Москва

№ 604

О проведении смотра-конкурса «Сталинград в моём сердце»

В целях формирования активной гражданской позиции и базовых норм корпоративной культуры будущих специалистов железнодорожного транспорта и расширения исторических знаний и представлений о Сталинградской битве обучающихся по образовательным программам среднего профессионального образования, в образовательных организациях, находящихся в ведении Федерального агентства железнодорожного транспорта, **п р и к а з ы в а ю:**

1. Утвердить положение о проведении смотра-конкурса «Сталинград в моём сердце» (далее – Положение) согласно приложению № 1 к настоящему приказу.

2. Утвердить состав организационного комитета по проведению смотра-конкурса (далее – Оргкомитет) согласно приложению № 2 к настоящему приказу.

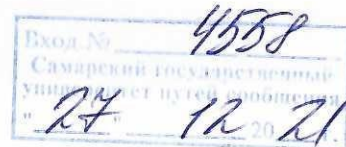
3. Ректорам государственных университетов путей сообщения Федерального агентства железнодорожного транспорта организовать проведение смотра-конкурса «Сталинград в моём сердце» (далее – смотр-конкурс) среди структурных подразделений среднего профессионального образования.

4. Директору Федерального государственного бюджетного учреждения дополнительного профессионального образования «Учебно-методический центр по образованию на железнодорожном транспорте» Старых О.В.:

4.1. Организовать обобщение представленных на смотр-конкурс материалов.

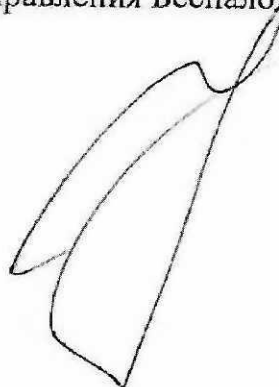
4.2. Представить информацию в Оргкомитет для принятия решения по итогам смотра-конкурса.

4.3. Организовать изготовление, оформление и рассылку наградных дипломов для победителей и благодарственных писем для руководителей проектов.



5. Контроль за исполнением настоящего приказа возложить на начальника
Административно-правового управления Беспалова А.М.

Врио руководителя

A handwritten signature in black ink, consisting of several overlapping loops and a long horizontal stroke, positioned between the text 'Врио руководителя' and 'А.О. Иванов'.

А.О. Иванов

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении смотра-конкурса
«Сталинград в моём сердце»

I. Общие положения

1.1. Основными целями и задачами смотра-конкурса «Сталинград в моем сердце» (далее – смотр-конкурс) являются повышение воспитательного потенциала исторического наследия Великой Отечественной войны, расширение исторических знаний обучающихся о Сталинградской битве, воспитание уважительного отношения к старшему поколению, к памятникам войны, развитие творческого мышления обучающихся, стимулирование работы педагогических коллективов по пропаганде памятных дат в истории России с разъяснением истории их возникновения и значимости для нашей страны, сбор и распространение информации о героической истории Сталинградской битвы, сохранение исторической памяти о героизме советских солдат, формирование активной гражданской позиции и базовых норм корпоративной культуры будущих специалистов железнодорожного транспорта, укрепление неформальных творческих связей между обучающимися и педагогическими работниками образовательных организаций СПО, представителями предприятий и организаций железнодорожного транспорта.

1.2. В смотре-конкурсе могут принять участие обучающиеся (железнодорожных и медицинских специальностей) образовательных организаций среднего профессионального образования, находящихся в ведении Федерального агентства железнодорожного транспорта.

Допускается коллективное авторство конкурсной работы (не более двух авторов).

1.3. Координацию проведения смотра-конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

Непосредственное проведение смотра-конкурса обеспечивают комиссии, сформированные в образовательных организациях.

II. Сроки и условия проведения смотра-конкурса

2.1. Смотр-конкурс проводится в два тура.

2.1.1 Первый тур проводится с 27 декабря 2021 года по 15 апреля 2022 года в два этапа.

Первый этап проводится в филиалах или структурных подразделениях СПО (27 декабря 2021 года – 28 февраля 2022 года), где выбирают от образовательной организации два лучших проекта по темам:

- «Мой прадед защищал Сталинград»;
- «Железнодорожники на защите Сталинграда»;

- «Участие в Сталинградской битве воинов – моих земляков»;
- «Сталинградская битва – начало перелома в Великой Отечественной и Второй мировой войнах».

Организацию смотра-конкурса на первом этапе в филиалах или структурных подразделениях СПО осуществляют конкурсные комиссии, создаваемые приказами руководителей филиалов или структурных подразделений СПО.

В конкурсную комиссию филиала или структурного подразделения необходимо представить:

- заявку на участие в смотре-конкурсе (в соответствии с приложением № 1 настоящего Положения);
- проект (тема проекта, цель и задачи проекта, содержание проекта, результаты проекта) в электронном виде (шрифт Times New Roman, кегль 14, объем до 10 страниц в виде файла PDF) в прозе, в жанре рассказа, письма, дневника, очерка, репортажа, эссе;
- видеопрезентацию проекта (формат; avi, mpg4, dvd, продолжительностью не более 5 минут);
- материалы с сайта «Память народа» (pamyat-naroda.ru) при наличии.

Конкурсная комиссия филиала или структурного подразделения СПО оценивает представленные материалы и заполняет:

- оценочный лист № 1 (приложение № 2 к настоящему Положению);
- представление (приложение № 3 к настоящему Положению).

2.1.2. Второй этап I тура проводится (с 1 марта по 15 апреля 2022 года) в государственных университетах путей сообщения Федерального агентства железнодорожного транспорта (далее – Университет). Приказом ректора для организации работы по смотру-конкурсу создается региональная конкурсная комиссия.

В состав региональной конкурсной комиссии могут входить:

- руководители, курирующие работу образовательной организации СПО Университета;
- заместители директоров по учебной или воспитательной работе структурных подразделений СПО;
- специалисты по воспитательной работе и социальным вопросам.

В региональную конкурсную комиссию Университета структурные подразделения СПО направляют:

- представление (приложение № 3 к настоящему Положению);
- проект;
- видеопрезентацию;
- оценочный лист № 1 (приложение № 2 к настоящему Положению);

После изучения представленных филиалами или структурными подразделениями СПО материалов региональная конкурсная комиссия:

- оформляет оценочный лист № 2 (приложение № 4 к настоящему Положению);
- оформляет протокол итогового заседания региональной конкурсной комиссии (приложение № 5 к настоящему Положению);

– отбирает лучшие проекты для участия во втором туре в соответствии с квотой:

№ п/п	Название университета	Количество лучших проектов
1	Петербургский государственный университет путей сообщения Императора Александра I (ПГУПС)	5
2	Ростовский государственный университет путей сообщения (РГУПС)	5
3	Сибирский государственный университет путей сообщения (СГУПС)	2
4	Уральский государственный университет путей сообщения (УГУПС)	3
5	Омский государственный университет путей сообщения (ОмГУПС)	2
6	Дальневосточный государственный университет путей сообщения (ДВГУПС)	3
7	Самарский государственный университет путей сообщения (СамГУПС)	5
8	Иркутский государственный университет путей сообщения (ИрГУПС)	2

Оценочные листы победителей первого этапа смотра-конкурса региональная комиссия размещает на официальном сайте Университета.

Региональная конкурсная комиссия Университета в срок до 20 апреля 2022 года направляет в ФГБУ ДПО «УМЦ ЖДТ» на электронный адрес: kanc-umc@umczdt.ru следующие материалы по смотру-конкурсу:

- проекты победителей;
- видеопрезентации победителей;
- представление (приложение № 3 к настоящему Положению);
- оценочный лист № 2 (приложение № 4 к настоящему Положению);
- протокол (приложение № 5 к настоящему Положению).

2.2. Второй тур проводится с 21 апреля 2022 года по 27 мая 2022 года. В ходе второго тура Оргкомитет проводит итоговое (заочное) заседание, оценивает представленные в ФГБУ ДПО «УМЦ ЖДТ» материалы: видеопрезентации, проекты, представления и заполняет оценочный лист № 3 (приложение № 6 к настоящему Положению) на каждый проект победителя I тура смотра-конкурса, определяет победителя (1 место – 1 проект) и призёров (2 место – 3 проекта; 3 место – 6 проектов) смотра-конкурса, формирует протоколы итогового заседания (приложение № 7 к настоящему Положению).

III. Поощрение победителей

3.1. По итогам смотра-конкурса победители награждаются дипломами Федерального агентства железнодорожного транспорта I, II, III степени.

3.2. Участники второго тура смотра-конкурса награждаются сертификатами.

3.3. Руководители (кураторы) проектов победителей смотра-конкурса отмечаются благодарственными письмами Росжелдора.

3.4. Результаты смотра-конкурса могут быть размещены на сайте ФГБУ ДПО «УМЦ ЖДТ» (www.umczdt.ru).

IV. Финансирование смотра-конкурса

4.1. Расходы участников, связанные с участием в конкурсе, осуществляются за счет внебюджетных средств образовательных организаций Федерального агентства железнодорожного транспорта.

4.2. Расходы, связанные с изготовлением наградных дипломов смотра-конкурса, сертификатов участникам второго тура и благодарственных писем руководителям (кураторам) проектов, возлагаются на ФГБУ ДПО «УМЦ ЖДТ».

Приложение № 1
к Положению о смотре-конкурсе
«Сталинград в моём сердце»

Заявка
на участие в смотре-конкурсе
«Сталинград в моём сердце»

1. Наименование проекта _____
2. Наименование образовательной организации _____
3. Адрес образовательной организации _____
4. Фамилия, имя, отчество, должность руководителя (куратора) проекта (полностью)

5. Фамилия, имя, отчество обучающегося (полностью) _____
6. Контактный телефон, электронная почта _____

Дата заполнения: _____

Подпись _____ Расшифровка подписи Ф.И.О. _____

Приложение № 2
к Положению о смотре-конкурсе
«Сталинград в моём сердце»

Оценочный лист № 1

Ф.И.О. обучающегося _____

Ф.И.О. руководителя (куратора) _____

Наименование образовательной организации _____

Наименование проекта _____

Проект

№ п/п	Соответствие общим требованиям	Баллы	Оценка
1	соответствие содержания работы заявленной тематике	0-3	
2	актуальность выбора темы для участника проекта	0-3	
3	оригинальность замысла	0-3	
4	достоверность содержания, информативность	0-3	
5	логичность и доступность изложения	0-3	
6	соответствие нормам русского языка	0-3	
7	соответствие творческого уровня возрасту автора	0-3	
8	художественное мастерство (техника и качество исполнения проекта)	0-4	
	Итого	25	

Видеопрезентация проекта

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы	Оценка
1	Доступность и полнота излагаемого материала	0-3	
2	Творческий подход к презентации проекта	0-3	
3	Внешний вид участников выступления	0-3	
4	Разнообразие и новизна форм представления видеопрезентации	0-2	
5	Лаконичность и стиль оформления видеопрезентации	0-5	
6	Образность и эмоциональность	0-4	
	Итого	20	

Председатель конкурсной комиссии

структурного подразделения СПО _____ (ФИО, подпись)

Члены конкурсной комиссии: _____

Приложение № 3
к Положению о смотре-конкурсе
«Сталинград в моём сердце»

Представление
проекта участника смотра-конкурса

Образовательная организация _____

выдвигает проект по теме _____

фамилия, имя, отчество обучающегося _____

электронный адрес _____

фамилия, имя, отчество, должность руководителя (куратора) проекта _____

на участие в смотре-конкурсе.

Обоснование выдвижения: _____

Руководитель образовательной организации _____

подпись

М.П.

Примечание: в представлении дается краткое обоснование выдвижения участника на смотр-конкурс. Представление печатается на бланке структурного подразделения СПО и подписывается руководителем.

Приложение № 4
к Положению о смотре-конкурсе
«Сталинград в моём сердце»

Оценочный лист № 2

Ф.И.О. обучающегося _____

Ф.И.О. руководителя (куратора) _____

Наименование образовательной организации _____

Наименование проекта _____

Проект

№ п/п	Соответствие общим требованиям	Баллы	Оценка
1	соответствие содержания работы заявленной тематике	0-3	
2	актуальность выбора темы для участника проекта	0-3	
3	оригинальность замысла	0-3	
4	достоверность содержания, информативность	0-3	
5	логичность и доступность изложения	0-3	
6	соответствие нормам русского языка	0-3	
7	соответствие творческого уровня возрасту автора	0-3	
8	художественное мастерство (техника и качество исполнения проекта)	0-4	
	Итого:	25	

Видеопрезентация проекта

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы	Оценка
1	Доступность и полнота излагаемого материала	0-3	
2	Творческий подход к презентации проекта	0-3	
3	Внешний вид участников выступления	0-3	
4	Разнообразие и новизна форм представления видеопрезентации	0-2	
5	Лаконичность и стиль оформления видеопрезентации	0-5	
6	Образность и эмоциональность	0-4	
	Итого:	20	

Председатель региональной конкурсной комиссии _____ (ФИО, подпись)

Члены конкурсной комиссии: _____

Приложение № 5
к Положению о смотре-конкурсе
«Сталинград в моём сердце»

Протокол (примерная форма)
итогового заседания региональной конкурсной комиссии

« ____ » _____ 20__ г. город _____

Председатель _____

Члены комиссии: _____

Приглашенные: _____

Вопросы:

1. Изучение материалов, представленных на смотр-конкурс.
2. Заполнение оценочных листов
3. Определение победителей 1-го тура.

Решение:

Рекомендовать для участия во II туре смотра-конкурса проект участника:

ФИО	Наименование образовательной организации	Наименование проекта	Общее количество баллов

Председатель комиссии _____ ФИО, подпись

Члены комиссии: _____ ФИО, подпись

Ответственный секретарь _____ ФИО, подпись

Приложение № 6
к Положению о смотре-конкурсе
«Сталинград в моём сердце»

Оценочный лист № 3

Ф.И.О. обучающегося _____
 Ф.И.О. руководителя (куратора) _____
 Наименование образовательной организации _____
 Наименование проекта _____

Проект

№ п/п	Соответствие общим требованиям	Баллы	Оценка
1	соответствие содержания работы заявленной тематике	0-3	
2	актуальность выбора темы для участника проекта	0-3	
3	оригинальность замысла	0-3	
4	достоверность содержания, информативность	0-3	
5	логичность и доступность изложения	0-3	
6	соответствие нормам русского языка	0-3	
7	соответствие творческого уровня возрасту автора	0-3	
8	художественное мастерство (техника и качество исполнения проекта)	0-3	
9	оригинальность позиции автора (авторского коллектива), наличие собственной точки зрения	0-3	
10	выраженность гражданской позиции	0-3	
	Итого:	30	

Видеопрезентация проекта

№ п/п	Критерии оценивания	Баллы	Оценка
1	Доступность и полнота излагаемого материала	0-3	
2	Творческий подход к презентации проекта	0-3	
3	Внешний вид участников выступления	0-3	
4	Разнообразие и новизна форм представления видеопрезентации	0-2	
5	Лаконичность и стиль оформления видеопрезентации	0-5	
6	Образность и эмоциональность	0-4	
	Итого:	20	

Член оргкомитета: _____ (ФИО, подпись)

Дата _____

Приложение № 7
к Положению о смотре-конкурсе
«Сталинград в моём сердце»

Итоговый протокол (примерная форма)
заочного заседания

« ____ » _____ 20 ____ г.

город _____

Председатель _____

Члены комиссии: _____

Приглашенные: _____

Вопросы:

1. Рассмотрение творческих проектов, представленных на смотр-конкурс
2. Заполнение оценочных листов
3. Определение победителей II-го тура.

Решение:

Победители проекта:

ФИО	Наименование образовательной организации	Наименование проекта	Общее количество баллов

Председатель комиссии _____ ФИО, подпись

Члены комиссии: _____ ФИО, подпись

Ответственный секретарь _____ ФИО, подпись

**Состав организационного комитета по проведению
смотра-конкурса «Сталинград в моём сердце»**

1. Беспалов
Андрей Михайлович – начальник Административно-правового управления
Федерального агентства железнодорожного транспорта,
председатель;
2. Друзенко
Ксения Михайловна – начальник отдела учебных заведений Административно-
правового управления Федерального агентства;
железнодорожного транспорта, заместитель председателя;
3. Старых
Ольга Владимировна – директор ФГБУ ДПО «УМЦ ЖДТ», к.т.н., заместитель
председателя;
4. Алещенко
Наталья Михайловна – заместитель директора по методической работе
ФГБУ ДПО «УМЦ ЖДТ»;
5. Моисеева
Людмила Владимировна – начальник отделения (экспозиционного, военно-
исторического) войсковой части 51473 г. Волгоград;
6. Химич
Любовь Александровна – заместитель директора по учебно-производственной и
воспитательной работе Петрозаводского филиала
ФГБОУ ВО ПГУПС;
7. Собина
Елена Васильевна – заместитель директора по учебной работе
Волгоградского техникума железнодорожного транспорта
– филиала ФГБОУ ВО РГУПС;
8. Божанова
Юлия Валентиновна – заместитель директора по воспитательной работе
Елецкого техникума железнодорожного транспорта –
филиала ФГБОУ ВО РГУПС;
9. Коростелева
Лариса Владимировна – заместитель директора по воспитательной работе
Томского техникума железнодорожного транспорта –
филиала ФГБОУ ВО СГУПС;
10. Маслова
Елена Николаевна – заместитель директора по воспитательной работе
Самарского колледжа железнодорожного транспорта –
структурного подразделения ФГБОУ ВО СамГУПС;
11. Аверенкова
Наталья Вячеславовна – заместитель директора по воспитательной работе
Челябинского института железнодорожного транспорта –
филиала ФГБОУ ВО УрГУПС;
12. Саян
Ирина Анатольевна – заместитель директора по воспитательной работе
Медицинского колледжа железнодорожного транспорта
ФГБОУ ВО ИрГУПС;
13. Лукина
Галина Ивановна – заместитель руководителя структурного подразделения
СПО «Омский техникум железнодорожного транспорта»
по воспитательной работе, ФГБОУ ВО ОмГУПС;
14. Рубцова
Елена Борисовна – заместитель директора по воспитательной работе
Хабаровского техникума железнодорожного транспорта –
филиала ФГБОУ ВО ДВГУПС;
15. Сладкова
Татьяна Николаевна – начальник методического отдела
ФГБУ ДПО «УМЦ ЖДТ», ответственный секретарь.