МИНИСТЕРСТВО ТРАНСПОРТА РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ АГЕНТСТВО ЖЕЛЕЗНОДОРОЖНОГО ТРАНСПОРТА
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ПРИВОЛЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПУТЕЙ СООБЩЕНИЯ»
САРАТОВСКИЙ ФИЛИАЛ
федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Приволжский государственный университет путей сообщения»
(Саратовский филиал ПривГУПС)

СОГЛАСОВАНО

Директор филиала ФГБОУ ДПО «УМЦ ЖДТ» в г. Челябинске

_____ А.В. Тамошин

«__» октября 2026 г.

УТВЕРЖДАЮ

Директор Саратовского филиала ПривГУПС

_____ Л.И. Чирикова

23 октября 2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ О ВСЕРОССИЙСКОМ КОНКУРСЕ ТВОРЧЕСКИХ РАБОТ – ВИРТУАЛЬНЫЕ ЭКСКУРСИИ ПО ОБЪЕКТАМ ВСЕМИРНОГО НАСЛЕДИЯ ЮНЕСКО В РОССИИ

г. Саратов
2026

I Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет цели, задачи, порядок организации и проведения конкурса творческих работ – виртуальные экскурсии по объектам Всемирного наследия ЮНЕСКО в России (далее - Конкурс).

1.2. Организатором Конкурса является Саратовский филиал ФГБОУ ВО Приволжский государственный университет путей сообщения ***(Саратовский филиал ПривГУПС)***, при поддержке ФГБУ ДПО «Учебно-методический центр по образованию на железнодорожном транспорте» (далее – ФГБУ ДПО «УМЦ ЖДТ») и филиала ФГБУ ДПО «Учебно-методический центр по образованию на железнодорожном транспорте» в г. Челябинске (далее – филиал ФГБУ ДПО «УМЦ ЖДТ» в г. Челябинске)

1.3. Цели и задачи Конференции:

- популяризация природного, культурно-исторического наследия регионов России и повышение доступности информации о об объектах ЮНЕСКО РФ;
-выявление и поддержка талантливых студентов, проявляющих интерес к исследовательской и проектной деятельности;
- развитие творческой активности студентов;
- содействие расширению знаний о стране через изучение культурного и природного наследия России;
- формирование среды для научно-исследовательского общения среди молодежи.

II Участники Конкурса

2.1. К участию в Конкурсе приглашаются студенты техникумов и колледжей РОСЖЕЛДОР, а также обучающиеся других образовательных организаций СПО РФ.
2.2. Участие в Конференции может быть индивидуальным и групповым.
2.3. Один участник или авторская группа (не более 2 человек) имеют право представлять одну работу.
2.4. От одного образовательного учреждения представляются не более трех работ.
2.5. Участие в конкурсе является **бесплатным.**

III Тематика Конкурса

3.1. В рамках работы Конкурса запланированы направления:
1. Виртуальная экскурсия по объектам культурно-исторического наследия ЮНЕСКО в России.
2. Виртуальная экскурсия по объектам природного наследия ЮНЕСКО в России.

(В 1972 г. в ЮНЕСКО была принята Конвенция о всемирном наследии и начал формироваться перечень выдающихся природных и культурных объектов, нуждающихся в охране. Если достопримечательность попала в список ЮНЕСКО,

это значит, что ее уникальность и ценность признали на мировом уровне, а к ее состоянию, защите, охране или реставрации будут предъявлять строгие требования. Сейчас в списке всемирного наследия Юнеско находится 1199 объектов в 168 странах. В нашей стране их 33 – 22 культурных и 11 природных.

IV Сроки и порядок проведения Конкурса

4.1. Конкурс проводится **22 декабря 2026 г.**

4.2. Конкурс проводится в заочной форме.

4.3. В качестве конкурсного материала могут быть представлены видеоролики или презентации, которые должны содержать мини-экскурсию с занимательным, ярким и достоверным рассказом автора об объекте ЮНЕСКО в РФ.

(ознакомиться с перечнем объектов ЮНЕСКО в РФ можно по ссылке: https://whc.unesco.org/ru/list/) Рекомендуемая продолжительность видеоролика – 5/7 минут, количество слайдов – до 18. Критерии оценки работы в Приложении 1.

Формат видеофайлов: MP4 , AVI.

Формат презентации: PowerPoint 2007

4.4. Заявки (Приложение2) и конкурсные материалы принимается до **15 декабря 2026 г.** по указанному электронному адресу:

E-mail: **stgt-metod@yandex.ru** (*с пометкой «Конкурс-2026» в поле «Тема»)*

Контактные телефоны:

Тел.: (8452) 417241

Координатор - Ащеулова Татьяна Анатольевна

4.5. В течение трех рабочих дней после получения заявки и пакета документов, Оргкомитет высылает уведомление о регистрации работ на электронный адрес почты, с которого был представлен пакет документов.

4.6. После обработки документов Оргкомитетом они направляются на рассмотрение в экспертную комиссию.

4.7. Оргкомитет оставляет за собой право отклонить представленные материалы из-за нарушения сроков предоставления или требований оформления.

V Оргкомитет Конкурса

5.1 Подготовку и проведение Конкурса осуществляет организационный Комитет.

5.2. Оргкомитет Конкурса

- определяет порядок, форму, дату проведения Конкурса;
- организует информационную поддержку Конкурса;
- осуществляет приём заявок и материалов для участия в Конкурсе;
- обеспечивает материально-техническое сопровождение Конкурса;
- формирует экспертную комиссию.

5.3. Экспертная комиссия:

- оценивает работы участников Конкурса в соответствии с утвержденными критериями;
- определяет победителей и призеров Конкурса.

5.4. Решения экспертной комиссии принимается простым большинством голосов.

5.5. Решения экспертной комиссии оформляется протоколам, который является основанием для объявления результатов конкурса.

5.6. Решение экспертной комиссии не подлежит пересмотру.

5.7. Конкурсные работы, представленные на Конкурс, не редактируются не рецензируются и не возвращаются.

VI Подведение итогов Конкурса

6.1. Оргкомитет, руководствуясь решениями экспертной комиссии, оформляет наградной материал. Предусмотрено награждение лучших работ дипломами I, II, III степени.

6.2. Участники Конкурса награждаются грамотами, руководители работ получают сертификаты.

6.3. Наградной материал оформляется в течение 15 дней после подведения итогов конкурса.

6.4. Информация об итогах конкурса будет размещена на сайте Саратовского филиала ПривГУПС.

ПРИЛОЖЕНИЕ 1

Работы участников конкурса виртуальных экскурсий по объектам Всемирного культурного и природного наследия России оцениваются по следующим критериям.

№	***Критерии оценки виртуальных экскурсий***	***Баллы Max-30***
1.	Продуманность маршрута экскурсии, единая сюжетная линия, наличие логических переходов между структурными составляющими экскурсии.	5
2.	Полнота и степень раскрытия информации об объекте.	4
3.	Применение методических приемов демонстрации объектов в экскурсии (метод панорамного показа, реконструкции, аналогии).	4
4.	Применение методических приемов рассказа в экскурсии (описания, цитирования, сравнения, характеристики, интерактивные методы).	4
5.	Рациональность распределения времени на структурные части.	4
6.	Выводы и завершение экскурсии.	4
7.	Качество презентации, видеоролика, эстетичность оформления, рациональность использования анимации.	5

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

Заявка
на участие в конкурсе «Виртуальные экскурсии по объектам всемирного наследия ЮНЕСКО в России»

ОРГАНИЗАЦИЯ-ЗАЯВИТЕЛЬ	
Полное название организации (в соответствии с Уставом)	
Краткое название организации	
Индекс, полный почтовый адрес	
Код, телефон, факс	
Электронная почта организации	
ИНФОРМАЦИЯ ОБ УЧАСТНИКЕ КОНФЕРЕНЦИИ	
Фамилия, имя, отчество	
Специальность, курс /для учащихся - класс	
Код, телефон	
Электронная почта (личная)	
ИНФОРМАЦИЯ О РАБОТЕ	
Название работы (тема)	
НАУЧНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ	
Фамилия, имя, отчество	
Место работы, должность	
Код, телефон	
Электронная почта (личная)	

Согласие на обработку персональных данных, разрешенных субъектом персональных данных для распространения, участника конкурса «Виртуальные экскурсии по объектам всемирного наследия ЮНЕСКО в России»

Я,_____,
(фамилия, имя, отчество)

в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных», Федеральным законом от 14.07.2022 №266-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «О персональных данных» настоящим даю согласие организатору - Саратовский филиал ПривГУПС, (юридический адрес: 410004, г. Саратов, Интернациональный проезд, 1а), как оператору, на обработку моих персональных данных. Согласие дается на обработку данных в целях проведения 22 декабря 2026 г. конкурса «Виртуальные экскурсии по объектам всемирного наследия ЮНЕСКО в России».

Согласие распространяется на следующие персональные данные: фамилия, имя и отчество, год, месяц, дата рождения участника конференции, наименование образовательной организации, сведения о поощрениях и награждениях, сведения о достижениях, изобретениях и научных трудах, видеозапись, статья, а также любая иная информация, относящаяся к личности субъекта персональных данных. Содержание действий по обработке персональных данных, необходимость их выполнения, а также мои права по отзыву данного согласия мне понятны.

Настоящее согласие действует со дня его подписания и до дня отзыва в письменной форме. Сроки хранения персональных данных оператором, определены российским законодательством.

«_____»_____2026 года Подпись, ФИО субъекта персональных данных _____/_____ (подпись) / (Фамилия И.О.)	«___»_____2026 года Подпись, ФИО представителя субъекта персональных данных (для несовершеннолетних) _____ _____/_____ (подпись) / (Фамилия И.О.)